



VA DE BACH
Cía. Aracaladanza

PROGRAMACIÓ CULTURAL

gener-febrer-març **2026**
enero-febrero-marzo



VA DE BACH

Cía. Aracaladanza

VA DE BACH es un sueño y, como tal, carece de estructura argumental y narrativa convencional. Su pretensión es la de prender la llama de la imaginación de cualquier espectador, tenga la edad que tenga. Libérrima construcción escénica toma cuerpo a partir de ensayos en los que los elementos escenográficos se convierten en protagonistas.

Aracaladanza explora la inspiración de Johann Sebastian Bach para volver a cuestionar los límites del escenario en busca de su magia. Al tiempo, la compañía de danza ambiciona liberar la imaginación de espectadores de todas las edades con la declarada intención de que disfruten el espectáculo a su manera.

VA DE BACH és un somni i, com a tal, manca d'estructura argumental i narrativa convencional. La seua pretensió és la de prendre la flama de la imaginació de qualsevol espectador, tinga l'edat que tinga. Libèrrima construcció escènica pren cos a partir d'assajos en els quals els elements escenogràfics es convertixen en protagonistes.

Aracaladanza explora la inspiració de Johann Sebastian Bach per a tornar a qüestionar els límits de l'escenari a la recerca de la seua màgia. Al temps, la companyia de dansa ambiciona alliberar la imaginació d'espectadors de totes les edats amb la declarada intenció de què gaudisquen l'espectacle a la seua manera.

Idea y dirección: Enrique Cabrera.

Intérpretes: Carolina Arija, Lydia Martínez, Jimena Trueba, Aleix Rodríguez, Jonatan de Luis.

Actriz cantata: Carla Maró.



DANSA CONTEMPORÀNIA DANSA CONTEMPORÁNEA

Públic familiar a partir de 5 anys

Público familiar a partir de 5 años

55'

11 € - 9 €



DIANA NAVARRO

Fa 20 anys, DIANA NAVARRO va irrompre en el panorama musical espanyol amb una proposta que va revolucionar l'escena musical, fusionant tradició i modernitat. El seu emblemàtic tema "Sola" va marcar l'inici d'una carrera brillant, consolidant-se com una de les veus més icòniques de la música espanyola.

En 2025, Diana celebra esta fita amb la seua gira "Ya no estoy sola", una celebració artística integral que rendeix homenatge a 20 anys d'èxits.

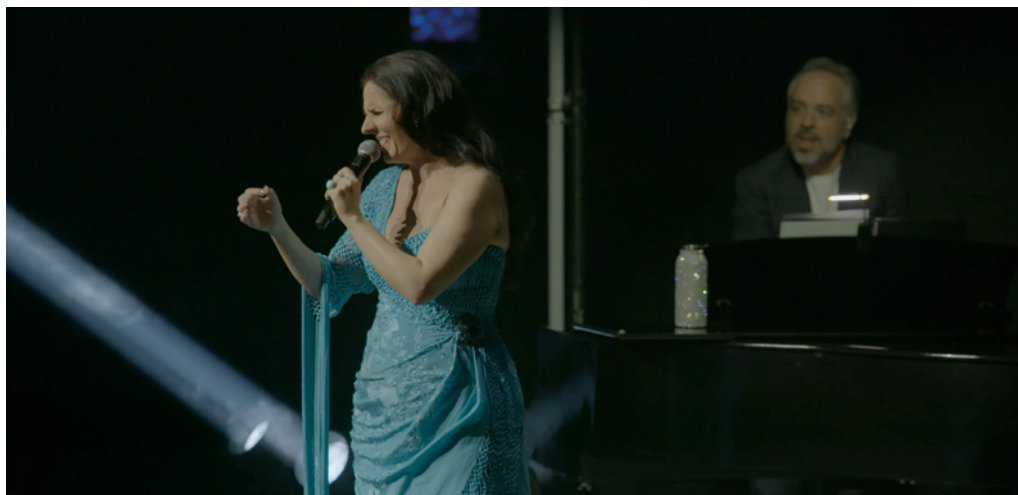
Hace 20 años, DIANA NAVARRO irrumpió en el panorama musical español con una propuesta que revolucionó la escena musical, fusionando tradición y modernidad. Su emblemático tema "Sola" marcó el inicio de una carrera brillante, consolidándose como una de las voces más icónicas de la música española.

En 2025, Diana celebra este hito con su gira "Ya no estoy sola", una celebración artística integral que rinde homenaje a 20 años de éxitos.

MÚSICA

Públic jove i adult / Público joven y adulto
80'

17 € - 12 €



DIJOURS/JUEVES 22

18:00 h

ELS DIES DE LA NIT (2022)



ELS DIES DE LA NIT es una historia de soledad, la soledad compartida e impuesta de una pareja de ancianos a los que solo les queda la compañía mutua y la de los recuerdos, aunque los recuerdos, a veces, son tan agrios que sería mejor despedirse definitivamente.

En la presentación de esta proyección, tendremos el placer de contar con la presencia de su director, Ángel Puado.

ELS DIES DE LA NIT és una història de soledat, la soledat compartida i imposada d'una parella d'ancians a qui només els queda la companyia mútua i la dels records, tot i que els records, de vegades, són tan agres que seria millor acomiadar-se'n definitivament.

En la presentació d'aquesta projecció, tindrem el plaer de comptar amb la presència del seu director, Ángel Puado.



Director: Ángel Puado

Reparto: Tomás Mestre
Neus Agulló

CINEMA / CINE

Públic adult / Público adulto
88'

3 € - 1 €



ADDA SIMFÒNICA ALACANT

Orquesta Sinfónica estable de la “Fundación de la Comunidad Valenciana - ADDA”, es a la vez la orquesta residente del Auditorio de la Diputación de Alicante. Rodeada de la luz de la costa mediterránea, ADDA Simfònica Alacant se ha convertido vertiginosamente en una parte importante de la vida musical valenciana y española, actuando en festivales de todo el territorio, debutante internacionalmente con un aclamado doble concierto en Berlín y a los festivales Berlioz en Francia y Liubliana en Eslovenia, además de una apasionante gira por Japón a ciudades como Nagoya, Osaka, Kawasaki o Tokio.

La personalidad sonora del ADDA Simfònica Alacant solo se entiende como reflejo de su fundador y director titular Josep Vicent, una orquesta de autor que despierta emociones e inspiración al público en cada uno de sus conciertos.

Orquesta Simfònica estable de la “Fundació de la Comunitat Valenciana - ADDA”, és alhora l'orquestra resident de l'Auditori de la Diputació d'Alicant. Envoltada de la llum de la costa mediterrània, ADDA Simfònica Alacant s'ha convertit vertiginosament en una part important de la vida musical valenciana i espanyola, actuant en festivals de tot el territori, debutant internacionalment amb un aclamat doble concert a Berlín i als festivals Berlioz a França i Ljubljana a Eslovènia, a més d'una apassionant gira per Japó a ciutats com Nagoya, Osaka, Kawasaki o Tokyo.

La personalitat sonora de l'ADDA Simfònica Alacant només s'entén com a reflex del seu fundador i director titular Josep Vicent, una orquesta d'autor que desperta emocions i inspiració al públic en cadascun dels seus concerts.

MÚSICA

Públic adult / Público adulto

90'

3 € - 1 €



LOS IDIOMAS DEL MAR lleva a los espectadores a un viaje musical entre Francia y España, conectando la antigua región minera de Carmaus, en el corazón de Occitania, con el vibrante puerto pesquero de la Vila Joiosa.

Este viaje cultural y lingüístico atraviesa las regiones occitana, catalana y valenciana. Ya sea en el interior, a lo largo de la costa mediterránea o por caminos legendarios, se presenta como una narrativa musical vibrante y cautivadora.

Este espectáculo multidisciplinar combina canto, narración, guitarra, bandoneón y percusión. Ofrece un auténtico oratorio inter-lingüístico. Ritmos de tango, bossa nova y bolero se entrecruzan con los acentos de la sardana catalana, la bourrée occitana y ciertas melodías populares. Cerrando el concierto, cinco de las quince canciones están en homenaje a la Vila Joiosa: Desembarco; Qué ningún mai; Martes 29; Viaje a La Vila; Els aventurers de l'equinocci.

De Felip Giroussens (autor) con Violeta Duarte y Laetitia Dutech (cantantes), Pierre-André De Vera (compositor, director musical y guitarrista), Marisa Mercadé (bandoneonista) y François Miniconi (percusionista).

MULTIDISCIPLINAR

Público adulto / Públic adult

90'

Invitació/Invitación

LOS IDIOMAS DEL MAR porta els espectadors a un viatge musical entre França i Espanya, connectant l'antiga regió minera de Carmaus, en el cor d'Occitània, amb el vibrant port pesquer de la Vila Joiosa.

Este viatge cultural i lingüístic travessa les regions occitana, catalana i valenciana. Ja siga a l'interior, al llarg de la costa mediterrània o per camins llegendaris, es presenta com una narrativa musical vibrant i captivadora.

Este espectacle multidisciplinari combina cant, narració, guitarra, bandoneó i percussió. Ofereix un autèntic oratori interlingüístic. Ritmes de tango, bossa nova i bolero s'entrecreen amb els accents de la sardana catalana, la bourrée occitana i unes certes melodies populars. Tancant el concert, cinc de les quinze cançons estan en homenatge a la Vila Joiosa: Desembarco; Què ningún mai; Martes 29; Viaje a la Vila; Els aventurers de l'equinocci.

De Felip Giroussens (autor) amb Violeta Duarte i Laetitia Dutech (cantants), Pierre-André De Vera (compositor, director musical i guitarrista), Marisa Mercadé (bandoneonista) i François Miniconi (percussionista).

SEU UNIVERSITÀRIA DE LA VILA JOIOSA

DISSABTE/SÁBADO 7

19:00 h



CAMINO A LA MECA

Pentación

(...) Me enamoré de Lola Herrera encuentro tras encuentro. Fascinado con su carisma, conmovido por su lucidez, alucinado por su curiosidad y su deseo (...).

El camino a La Meca, de Athol Fugard, se inspira en una mujer real, Helen Martins, que se rebeló contra todos los estamentos de su época. Un ser que persigue el deseo, la luz de la inspiración que no corresponde a ninguna edad ni a ninguna generación. Alguien que prefiere las preguntas a las certezas, que valora su libertad y su autonomía enfrentando a su tiempo y al mundo que la rodea.

Al leerla escuche la voz de Lola latiendo en cada texto. Sin trascendencias flota en el aire las ganas de vivir con libertad y de hacerlo intensamente.

Deseábamos conformar un elenco con el que el viaje fuera enriquecedor y placentero, porque todos sentimos que esta será una experiencia del todo transformadora.

Honrado y entusiasmado por este nuevo proyecto que creo que va a quedar en la mente y en los corazones de los que lo hacemos y en cada uno de los espectadores que nos acompañen.



(...) Em vaig enamorar de Lola Herrera trobada rere trobada. Fascinat amb el seu carisma, commogut per la seua lucidesa, al·lucinat per la seua curiositat i el seu desig (...).

El camí a la Meca, d'Athol Fugard, s'inspira en una dona real, Helen Martins, que es va rebel·lar contra tots els estaments de la seua època. Un ésser que persegueix el desig, la llum de la inspiració que no correspon a cap edat ni a cap generació. Algú que preferix les preguntes a les certeses, que valora la seua llibertat i la seua autonomia enfrontant al seu temps i al món que l'envolta.

En llegir-la escolte la veu de Lola bategant en cada text. Sense transcendències sura en l'aire les ganes de viure amb llibertat i de fer-lo intensament.

Desitjàvem conformar un elenc amb el qual el viatge fora enriquidor i plaent, perquè tots sentim que esta será una experiència del tot transformadora.

Honrat i entusiasmat per este nou projecte que crec que quedarà en la ment i en els cors dels quals ho fem i en cada un dels espectadors que ens acompanyen.

Dirección y versión: Claudio Tolcachir

Producción: Jesús Cimarro

Intérpretes:

Lola Herrera... Helen Martins

Natalia Dicenta... Elsa Barlow

Carlos Olalla... Pastor Marius

TEATRE/TEATRO

Público adulto / Públic adult

90'

13 € - 10 €

FEBRER 2026

DIUMENGE/DOMINGO 22

18:00 h

TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA



RUBE

Cía. Alodeyá

Una màquina de Rube Goldberg, esa que desencadena asombrosos y divertidos efectos dominó, será montada sobre el escenario poco a poco durante el espectáculo. Esta es la trama. Veremos llegar a los ingenieros con los tubos que contienen los planos de la máquina. Cuando los veáis volar o moverse acompasados, pensad que el secreto está en la física.

Movimientos hipnóticos de los malabares con tubos imantados, pelotas, diabólos y mazas de luz programadas al milisegundo forman un espectáculo basado en las leyes de la física llevado a cabo por dos ingenieros malabaristas con casi veinte años de trayectoria escénica. Física y circo se funden con el humor para poner en escena RUBE.

Una màquina de Rube Goldberg, eixa que desencadena sorprenents i divertits efectes va dominar, serà muntada sobre l'escenari a poc a poc durant l'espectacle. Esta és la trama. Veurem arribar als enginyers amb els tubs que contenen els plans de la màquina. Quan els vegeu volar o moure's compassats, penseu que el secret està en la física.

Moviments hipnòtics dels malabars amb tubs imantats, pilotes, diabòls i maces de llum programades al mil·lisegon formen un espectacle basat en les lleis de la física dut a terme per dos enginyers malabaristes amb quasi vint anys de trajectòria escènica. Física i circ es funden amb l'humor per a posar en escena RUBE.

Dirección: David Ardid

Intérpretes: Ignacio Pons

Eduardo Lostal

CIRC/CIRCO

Públic familiar a partir de 6 anys

Público familiar a partir de 6 años

90'

7 € - 5 €



FEBRER 2026

DISSABTE/SÁBADO 28

19:00 h

TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA

REBECA RODS & BLACK LIGHT GOSPEL BAND

REBECA RODS, catalogada por la crítica especializada como una de las mejores voces de su género en nuestro país, junto a Black Light Gospel Choir, una espectacular formación de góspel que interpreta tanto versiones de temas espirituales clásicos, canciones de góspel genuino como de la cultura popular, The Beatles, Queen, Michael Jackson...

REBECA RODS, catalogada per la crítica especialitzada com una de les millors veus del seu gènere al nostre país, al costat de Black Light Gospel Choir, una espectacular formació de gòspel que interpreta tant versions de temes espirituals clàssics, cançons de gòspel genuí com de la cultura popular, The Beatles, Queen, Michael Jackson...

MÚSICA

Público joven y adulto / Públic jove i adult

90'

9 € - 7 €





AMA (2021)

La Dalia Films

AMA cuenta la historia de muchas mujeres expuestas en soledad a la mitificada maternidad. Tras varias advertencias, Ade echa a su amiga Pepa de su casa y esta termina viéndose en la calle junto a Leila, su hija de seis años. Sin nadie que las ayude, Pepa y Leila lucharán solas para encontrar un lugar donde vivir. Enfrentándose a cada obstáculo, emprenderán una búsqueda que conllevará también un acercamiento dentro de su relación antes prácticamente inexistente y distante. Se creará un nuevo vínculo entre madre e hija, donde tendrán cabida las equivocaciones y la desidealización.

AMA conta la història de moltes dones exposades en soledat a la mitificada maternitat. Després de diversos advertiments, Ade tira a la seua amiga Pepa de la seua casa i esta acaba veient-se al carrer al costat de Leila, la seua filla de sis anys. Sense ningú que les ajude, Pepa i Leila lluitaran soles per a trobar un lloc on viure. Enfrontant-se a cada obstacle, emprendran una busca que comportarà també un acostament dins de la seua relació abans pràcticament inexistent i distant. Es crearà un nou vincle entre mare i filla, on tindran cabuda les equivocacions i la desidealització.

Directora: Julia de Paz Solvas

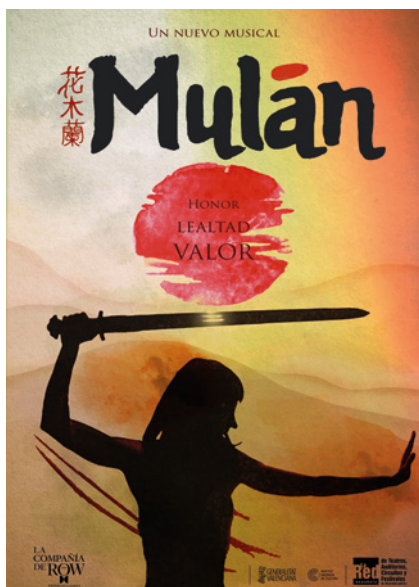
Intérpretes: Tamara Casellas
Leire Marín
Estefanía de los Santos
Ana Turpin

CINEMA / CINE

Públic adult / Público adulto

88'

3 € - 1 €



MULÁN

La Compañía de Row

El ejército de los Hunos, capitaneado por Xiongnu, ha invadido China y el emperador da órdenes de que un varón de cada familia debe unirse al ejército para combatir contra ellos. Es entonces cuando la joven protagonista decide hacerse pasar por hombre y luchar, evitando así que su convaleciente padre se aliste.

En su aventura, Mulán encontrará divertidos personajes que la ayudarán a ser ella misma. Luchar por lo que más quiere y así honrar a su familia.

"Mulán. Honor, lealtad, valor" es una historia que habla, como su título indica, de honrar a la familia, de ser leal a tus ideales y de reunir el valor para perseguir tus sueños.

L'exèrcit dels Huns, capitanejat per Xiongnu, ha invadit Xina i l'emperador dona ordres que un home de cada família ha d'unir-se a l'exèrcit per a combatre contra ells. És llavors quan la jove protagonista decidix fer-se passar per home i lluitar, evitant així que el seu convalescent pare s'alliste.

En la seua aventura, Mulán trobarà divertits personatges que l'ajudaran a ser ella mateixa. Lluitar pel que més vol i així honrar a la seua família.

"Mulán. Honor, lleialtat, valor" és una història que parla, com el seu títol indica, d'honrar a la família, de ser lleial als teus ideals i de reunir el valor per a perseguir els teus somnis.

Dirección: Sergio Escribano

Música y letras originales: Mary Porcar, Mónica Zamora

Intérpretes: Irina Bagues, Omar Ruiz, Mónica Zamora, Quique González, Miguel Sánchez, Ana Dayo.

MUSICAL

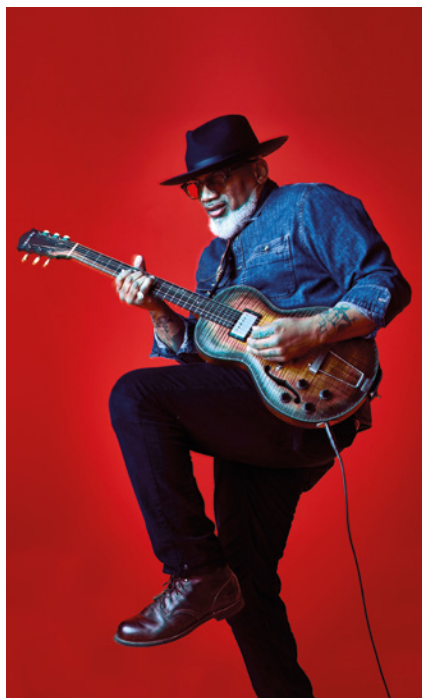
Públic infantil a partir de 5 anys

Público familiar a partir de 5 años

80'

7 € - 5 €





TORONZO CANNON

Blues Band from Chicago

«Quiero que mis canciones se escuchen y se vivan, no solo se escuchen», afirma Toronzo Cannon, el bluesman de Chicago que desafía los clichés y es querido internacionalmente. Con sus canciones originales, ricas en detalles y sinceras, su innovadora y apasionada guitarra y su voz llena de sentimiento, Cannon se encuentra a la vanguardia de la escena del blues contemporáneo y es conocido como uno de los artistas más creativos del género. Su sonido está inspirado en sus héroes, entre los que se encuentran Hound Dog Taylor, Muddy Waters, Elmore James, Albert King, Son Seals y Jimi Hendrix. En su tercer álbum con Alligator Records, ¡Shut Up and Play! (Cállate y toca), Cannon traza su propio camino con 11 temas originales cargados de emoción. Desde lo serio hasta lo humorístico, sus imaginativas canciones se alimentan de sus potentes y catárticos solos de guitarra y de su voz soul llena de autoridad.

«Vull que les meues cançons s'escolten i es visquen, no sols s'escolten», afirma Toronzo Cannon, el bluesman de Chicago que desafía els clíxés i és volgut internacionalment. Amb les seues cançons originals, riques en detalls i sinceres, la seua innovadora i apassionada guitarra i la seua veu plena de sentiment, Cannon es troba a l'avantguarda de l'escena del blues contemporani i és conegut com un dels artistes més creatius del gènere. El seu so està inspirat en els seus herois, entre els quals es troben Hound Dog Taylor, Muddy Waters, Elmore James, Albert King, Són Seals i Jimi Hendrix. En el seu tercer àlbum amb Alligator Rècordes, Shut Up and Play! (Calla't i toca), Cannon traça el seu propi camí amb 11 temes originals carregats d'emoció. Des del seriós fins a l'humorístic, les seues imaginatives cançons s'alimenten dels seus potents i catàrtics solos de guitarra i de la seua veu soul plena d'autoritat.

MÚSICA

Públic jove i adult / Público joven y adulto

90'

11 € - 9 €

MARÇ 2026

DISSABTE/SÁBADO 28

18:30 h



Saga Producciones, en coproducción con Theater Mogul e Iria Producciones, adapta por primera vez en España la parodia musical que ya ha conquistado corazones en sus Montajes del Off Broadway, Reino Unido y Australia, entre otros.

Una celebración de Friends, sus icónicos personajes y los momentos más increíbles de las 10 temporadas de la serie, con sus melodías contagiosas y dinámicas coreografías.

Un espectáculo divertidísimo, entrañable y cuidado hasta el más mínimo detalle para enamorar a los fans más exigentes y cautivar a todos los amantes del teatro.

Intérpretes:

María Ruiz... Rachel

Omar Ruiz... Ross

María Ochando... Monica

Dani Saiz... Chandler

Irina Barges... Phoebe

Ricardo Saiz... Joey

Kevin Vilar... Gunther

Marta Seguí... Swing actrices

Miguel Sánchez... Swing actores

Dirección: José Saiz

MUSICAL

Públic jove i adult / Público joven y adulto

100'

11 € - 9 €

TEATRE AUDITORI LA VILA JOIOSA

FRIENDS: THE MUSICAL PARODY

Saga Producciones

Saga Producciones, en coproducció amb Theater Mogul i Iria Produccions, adapta per primera vegada a Espanya la paròdia musical que ja ha conquistat cors en els seus Muntatges del Off Broadway, el Regne Unit i Austràlia, entre altres.

Una celebració de Friends, els seus icònics personatges i els moments més increïbles de les 10 temporades de la sèrie, amb les seues melodies contagioses i dinàmiques coreografies.

Un espectacle divertidíssim, entranyable i cuidat fins al més mínim detall per a enamorar els fans més exigents i captivar tots els amants del teatre.



ACTES ASSOCIACIONS DE LA VILA JOIOSA

ACTOS ASOCIACIONES DE VILLAJOYOSA

25
GENER

Diumenge/Domingo
Concert
Orquestra de Corda de l'Ateneu
12:00 h / Auditori Centre Social

15
FEBRER

Diumenge/Domingo
IX Mostra de danses infantil
Grup de danses Centener
11:00 h / Auditori Centre Social

01
MARÇ

Diumenge/Domingo
Concert
Grup de cambra de pols i plectre de l'Ateneu Musical
12:00 h / Auditori Centre Social

07
MARÇ

Dissabte/Sábado
Concert de Primavera
Agrupació Musical Mediterraneo
19:30 h / Teatre Auditori la Vila Joiosa

14
MARÇ

Dissabte/Sábado
Concert
Banda Simfònica de l'Ateneu Musical
19:00 h / Teatre Auditori la Vila Joiosa

29
MARÇ

Diumenge/Domingo
Concert
Banda Jove de l'Ateneu Musical
19:00 h
Auditori Centre Social

Entrades a càrrec de l'organització
Entradas a cargo de la organización



ESPAI D'ART CONTEMPORANI

LA BARBERA

EXPOSICIONS

HORARI DE VISITES

Dilluns a divendres de 10 h a 13 h

Dilluns a dijous de 17:30 h a 20 h

ACUARELA A SORBOS

Edyta Plodzien / Inauguración: 9 de enero a las 18 h. Hasta el 20 de febrero de 2026.

La artista Edyta Plodzien presenta en Villajoyosa su exposición **Acuarela a Sorbos**, una propuesta donde el color se saborea y la emoción fluye como el vino. Sus acuarelas, ligeras y transparentes, capturan instantes de luz y naturaleza con la delicadeza de un trazo que respira. Con la colaboración de Marichel López (Wineandtwits), la muestra celebra la conexión entre arte, vino y vida mediterránea. En la inauguración, la pintura se unirá a la música, creando

una experiencia sensorial completa en la que los asistentes podrán brindar con vino y dejarse llevar por los matices del color, el sonido y la emoción compartida. Un canto a la belleza que se disfruta a sorbos.

L'artista Edyta Plodzien presenta a la Vila Joiosa la seua exposició "**Acuarela a Sorbos**", una proposta on el color s'assaborix i l'emoció fluïx com el vi. Les seues aquarel·les, lleugeres i transparents, capturen instants de

llum i naturalesa amb la delicadesa d'un traç que respira. Amb la col·laboració de Marichel López (Wineandtwits), la mostra celebra la connexió entre art, vi i vida mediterrània. En la inauguració, la pintura s'unirà a la música, creant una experiència sensorial completa en la qual els assistents podran brindar amb vi i deixar-se portar pels matisos del color, el so i l'emoció compartida. Un cant a la bellesa que es gaudix a xarrups.



El silencio de la cosecha

CAMPO ABIERTO

Ernst Kraft / Inauguración: 6 de marzo a las 18 h.

La exposición **Campo Abierto** reúne una selección de obras en las que abstracción y figuración se entrelazan en un diálogo sutil de luces y sombras. Con un lenguaje pictórico que bebe del expresionismo y el informalismo,

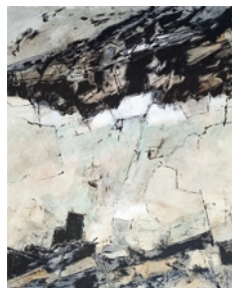
Ernst Kraft construye una experiencia visual intensa y contenida, que invita a reflexionar sobre la fragilidad humana, nuestra relación con el entorno

y la persistente amenaza de un trasfondo bélico. Su trazo, profundamente poético, otorga significado a cada forma, convirtiendo la pintura en territorio de contemplación y pensamiento

L'exposició "**Campo Abierto**" reünix una selecció d'obres en les quals abstracció i figuració s'entrellacen en un diàleg subtil de llums i ombres. Amb un llenguatge pictòric que

beu de l'expressionisme i l'informalisme,

Ernst Kraft construeix una experiència visual intensa i continguda, que convida a reflexionar sobre la fragilitat humana, la nostra relació amb l'entorn i la persistent amenaça d'un rerefons bèl·lic. El seu traç, profundament poètic, atorga significat a cada forma, convertint la pintura en territori de contemplació i pensament.



Mapa del cielo y la tierra

INFORMACIÓN GENERAL

VENTA DE ENTRADAS Y RETIRADA DE INVITACIONES

Taquilla Teatre Auditori la Vila Joiosa:

LUNES, MIÉRCOLES y VIERNES de 17 h a 20 h

MARTES y JUEVES de 10 h a 13 h

También una hora antes del inicio del espectáculo.

On line: www.vivaticket.es

ENTRADAS: Antes de validar la compra compruebe que el espectáculo, fecha y hora son correctos, pues no se admiten cambios ni devoluciones.

- Conserve sus entradas hasta el final del espectáculo, pues podrían ser requeridas por el personal responsable de la sala.
- Para facilitar y agilizar el acceso al equipamiento, solicitamos tengan sus entradas preparadas.
- Por razones de seguridad y control de aforos, toda persona que acceda a la sala deberá adquirir una localidad independientemente de su edad (bebés incluidos).

DESCUENTOS: Las entradas con tarifa reducida deberán acreditarse mediante el documento correspondiente en las puertas de acceso al equipamiento antes de cada representación.

- Puede informarse sobre estas tarifas en la taquilla del Teatre Auditori la Vila Joiosa.

PUNTUALIDAD: Por respeto al público y artistas no se permite el acceso a la sala una vez iniciado el espectáculo, salvo en los descansos si los hubiera.

MOVILIDAD REDUCIDA: Las personas con movilidad reducida disponen de un espacio físico para las sillas de ruedas. Rogamos a las personas con movilidad reducida lo comuniquen al adquirir sus localidades. **Estas entradas se adquieren únicamente en taquilla y pueden reservarse telefónicamente.**

EDAD: Para garantizar un total disfrute de los espectáculos, respete la edad a la que están dirigidos.

CONSUMICIONES: Por el buen mantenimiento de la sala, no está permitido el consumo de alimentos o bebidas en su interior, a excepción de agua.

SEGURIDAD: Como medida de seguridad y para garantizar la evacuación de los asistentes, queda prohibida la entrada de patinetes y scooters eléctricos en el interior de los equipamientos culturales.

¡Muchas gracias por su colaboración y disfrute del espectáculo!

INFORMACIÓ GENERAL

VENTA D'ENTRADES I RETIRADA D'INVITACIONS

Taquilla Teatre Auditori la Vila Joiosa:

DILLUNS, DIMECRES i DIVENDRES de 17 h a 20 h

DIMARTS i DIJOUS de 10 h a 13 h

També una hora abans de l'inici de l'espectacle.

On line: www.vivaticket.es

ENTRADES: Abans de validar la compra comprova que l'espectacle, data i hora són correctes, ja que no s'admeten canvis ni devolucions.

- Conserveu les vostres entrades fins el final de l'espectacle, perquè podrien ser requerides pel personal responsable de la sala.
- Per a facilitar i agilitzar l'accés a l'equipament, sol·licitem tinguen les seues entrades preparades.
- Per raons de seguretat i control d'aforament, tota persona que accedeixca a la sala haurà d'adquirir una localitat, independentment de la seua edat (nadons inclosos).

DESCOMPTES: Les entrades amb tarifa reduïda hauran d'acreditar-se mitjançant el document corresponent a les portes d'accés a l'equipament abans de cada representació.

- Pot informar-se sobre estes tarifes a la taquilla del Teatre Auditori la Vila Joiosa.

PUNTUALITAT: Per respecte al públic i artistes no es permet l'accés a la sala una vegada iniciat l'espectacle, excepte als descansos si n'hi hagués.

MOBILITAT REDUÏDA: Les persones amb mobilitat reduïda disposen d'un espai físic a la sala per a les cadires de rodes. Les persones amb mobilitat reduïda han d'advertir-ho quan compren les seves localitats. **Aquestes entrades només es poden adquirir a la taquilla i es poden reservar per telèfon.**

EDAT: Per a garantir un total gaudiment dels espectacles, respecte l'edat a la qual van dirigits.

CONSUMICIONS: Pel bon manteniment de la sala, no està permès el consum d'aliments o begudes al seu interior, a excepció d'aigua.

SEGURETAT: Com a mesura de seguretat i per garantir l'evacuació dels assistents, queda prohibida l'entrada de patinets i scooters elèctrics a l'interior dels equipaments culturals.

Moltes gràcies per la seua col·laboració i gaudeixca de l'espectacle!

ACCEDEIX A LA PROGRAMACIÓ CULTURAL
Accede a la Programación Cultural



680 557 370



[cultura_villajoyosa](https://www.instagram.com/cultura_villajoyosa)



[/culturavillajoyosa](https://www.facebook.com/culturavillajoyosa)



[cultura_villajoyosa.es](https://www.twitter.com/cultura_villajoyosa)

+INFO: www.villajoyosa.com



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitat i Ocupació



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



circuit cultural
valencià



CULTURA
La Vila Joiosa



Concejalía de Cultura
Regidoria de Cultura

laVilaJoiosa
Ajuntament

Entre tots, la Vila més artística!